

## **INTERNATIONAL ARTS PODIUM**

---

---

*Министерство культуры Республики Татарстан  
Союз композиторов Татарстана  
Управление культуры города Казани  
Журнал „PIANO ФОРУМ“ (Москва)  
Институт Повышение квалификации специалистов социокультурной сферы и искусства (Казань)  
Театр фортепианных импровизаций «ИМПРОВИЗ-РОЯЛЬ» (Казань)  
«Диалог» Новый форум искусств (Мюнхен)*

# **Арт Подиум Казань** **International Arts Podium Kazan**

## **Международный конкурс по фортепианной композиции и импровизации**

Конкурс „International Arts Podium Kazan“ является частью Международного проекта „International Arts Podium 2018“, который проводится по следующим номинациям:

|                                  |                             |                  |
|----------------------------------|-----------------------------|------------------|
| <b>Ашдод (Израиль)</b>           | – фортепиано и вокал        | 22 – 24 мая      |
| <b>Мюнхен (Германия)</b>         | – фортепиано соло           | 28 июня – 1 июля |
| <b>Казань (Россия/Татарстан)</b> | – композиция и импровизация | 1 – 2 ноября     |
| <b>Брно (Чехия)</b>              | – фортепианные дуэты        | 17 – 18 ноября   |

В конкурсе могут принять участие музыканты в независимости от гражданства, национальности и места проживания. Конкурс не преследует никаких коммерческих целей и предоставляет участникам возможность раскрыть в прослушиваниях наиболее сильные, индивидуальные стороны своего таланта.

### **Жюри**

**Александр Маклыгин** - Председатель. Заведующий кафедры теории музыки и композиции Казанской государственной консерватории, доктор искусствоведения, профессор, Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан и Республики Марий Эл

**Марина Броканова** – Генеральный директор журнала «Piano Форум», Заслуженный деятель культуры республики Польша, Член союза композиторов и союза журналистов России (Москва)

**Ольга Будакова** - музыковед, кандидат искусствоведения (Мюнхен)

**Михаэль Рааб** - композитор, доктор искусствоведения, импровизатор (Мюнхен)

**Флора Хасанова** - Народная артистка РТ, профессор Казанской государственной консерватории, пианистка.

Профессиональное жюри оценивает выступления участников путём открытого обмена мнений. Во избежании влияния на жюри, в заявке на участие не указываются имя педагога участника, лауреатские звания и призы, выигранные прежде. Решения жюри окончательны и не подлежат пересмотру.

### **Оргкомитет**

**Рамиль Садриев** - ректор ИДО, **Владимир Гоптарев** - декан ИДО,  
**Лия Маклыгина, Неля Камалеева, Гузель Хасанова, Эмилия Стывина**

Контактный телефон по организационным вопросам конкурса:

**+7 8 927 67 74 202**

E-mail: [liya.maklygina@gmail.com](mailto:liya.maklygina@gmail.com)

## Номинация «Импровизация»

Участники выступают в следующих возрастных группах:

|     |             |
|-----|-------------|
| I   | 8 - 11 лет  |
| II  | 12 - 15 лет |
| III | 16 - 19 лет |
| IV  | 20 - 35 лет |

Программа выступления:

**1. Подготовленная импровизация** - на выбор участника предлагаются тематические фрагменты (3 - 4 такта) в разных стилях от (классики до джаза). Участник может выбрать один или несколько фрагментов для выступления. Временной регламент выступления: 4 - 5 минут. Темы высылаются на электронный адрес участника для I и II группы за 30 дней до конкурса, для III группы за 10 дней, для IV группы за 5 дней.

**2. Спонтанная импровизация** (темы даются членами жюри за 5 - 10 минут до выступления). Для I, II группы участников участие в этой номинации по желанию.

## Номинация «Композиция»

Участники выступают в следующих возрастных группах:

|     |             |
|-----|-------------|
| I   | 8 - 11 лет  |
| II  | 12 - 15 лет |
| III | 16 - 19 лет |
| IV  | 20 - 35 лет |

Конкурс проводится заочно. На конкурс допускаются сочинения для фортепиано-соло, для фортепианных дуэтов, для ансамблей фортепиано с другими инструментами. (От 2 до 4 сочинений разного характера).

Время звучания сочинений:

- максимум 5 минут в возрастной группе I и II
- максимум 8 минут в возрастной группе III
- максимум 10 минут в возрастной группе IV

В группе IV допускается представление одного произведения в крупной форме.

Продолжительность звучания строго регламентируется.

Видеозапись и ноты сочинений в формате PDF высылаются до 10 октября 2018 года с пометкой «КЛАВИРПОДИУМ»(KLAVIERPODIUM) на адрес Оргкомитета: [idpokazan@yandex.ru](mailto:idpokazan@yandex.ru)

Победители заочного тура приглашаются на Гала-концерт 2 ноября 2018г для награждения и выступления на концерте.

## Награждения

Главные призы по номинациям:

**«Композитор 2018»**

**«Импровизатор 2018»**

(награждается только один участник конкурса  
По решению жюри приз может не присуждаться )

Звание

**Лауреат Международного конкурса**

(присуждается участникам за наиболее успешные творческие результаты)

Почётные призы

- „Приз надежды“
- „[Dialog-Preis](#)“ за выдающуюся педагогическую работу
- Приз „За творческую дерзость“
- „G. Henle-Verlag-Preis“ München
- „[Dominante-Preis](#)“ München

Приглашения на концерты и мастер-классы

- „Morawien-Camerata-Preis“ Tschechien
  - „Klavierpodium Crescendo“ München/Moskau/Kazan
  - „Chance Festival-Preis“ München, Gundamsried, Tegernsee, u.a.
  - „Kunstpodium-Preis“ Ashdod
  - „Gourari-Akademie-Preis“ München
- и другие призы.

**Каждый конкурсант получает Диплом участника**

## Условия регистрации

Участник должен заполнить соответствующий формуляр и до **10 октября 2018** года отправить его по электронной почте оргкомитета [idpokazan@yandex.ru](mailto:idpokazan@yandex.ru) с пометкой **клавирподиум** или **klavierpodium**.

К формуляру должны быть приложены: **копия свидетельства о рождении или паспорт, официально подтверждающий дату рождения участника, 2 цифровых фотографии.**

Регистрация считается действительной после оплаты вступительного взноса в размере 1500 тысячи рублей на каждую номинацию, в случае регистрации участника в двух номинациях, оплата второй номинации будет составлять 1000 рублей. проезд и проживание оплачивается самим участником.

## РЕКВИЗИТЫ для оплаты конкурса

ИДПО (ПК) С СКС и И

ИНН 1659026531

КПП 165501001

Министерство финансов РТ (ИДПО (ПК) С СКС и И, ЛБВ00705003-ИнстДОбр)

Р/с 40601810192053000001

В Отделении НБ РТ

БИК 049205001

Назначение платежа

Код дохода - 130. За участие в конкурсе. ФИО участника.

АРТ ПОДИУМ КАЗАНЬ

## ФОРМА ЗАЯВКИ

- 1.ФАМИЛИЯ ИМЯ ОТЧЕСТВО УЧАСТНИКА
2. ДАТА РОЖДЕНИЯ ( число, месяц, год)
3. ГРАЖДАНСТВО (СТРАНА, ГОРОД)
4. НОМИНАЦИЯ
5. НАЗВАНИЕ СОЧИНЕНИЯ (ДЛЯ НОМИНАЦИИ КОМПОЗИЦИЯ)
6. ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ
7. ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

Я ознакомился с условиями конкурса и акцептирую решения жюри.

Дата:

Подпись совершеннолетнего участника или ответственного за воспитание несовершеннолетнего участника: